



Selecting Age Appropriate Books

| GRADE LEVEL | CRITERIA TO READ A MILLION WORDS | BOOK SHOULD CONTAIN |
|---------------------|---|---|
| Preschool | 75 Picture books <i>(Read with an adult or independently)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • One line of text with large spaces between words • Repeated word and sentence patterns • Basic sight words |
| Kindergarten | 75 Picture books <i>(Read with an adult or independently)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Two lines of text with large print • Written sentence structure similar to students' spoken language • Simple punctuation and dialogue • Sentences that increase in length • About eight pages |
| First Grade | 75 Picture books or 25 chapter books <i>(Read with an adult or independently)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Topics that range beyond the familiar • More multi-syllable words and less common spelling patterns • Text that is more reflective of written than spoken language • Genres including realistic fiction, human and animal fantasy, folk tales, and simple nonfiction • 10 – 30 pages in length |
| Second Grade | 150 picture books or 50 chapter books | <ul style="list-style-type: none"> • Smaller print size • Plots and characters that are more sophisticated • Various genres including more biographies • 60 – 100 pages in length with short chapters and few pictures |
| Third Grade | 30 chapter books <i>(large type)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Topics and settings that go beyond reader's personal experiences • Various genres, including historical and science fiction and a wider variety of fiction and nonfiction • Texts that have few illustrations – usually black and white photographs • 50 – 200 pages in length |
| Fourth Grade | 25 chapter books | <ul style="list-style-type: none"> • Settings that are detailed and distant from students' own experiences • Fiction and nonfiction texts that represent a range of times in history • Text that have mature themes including societal problems, family problems, war and death • Words from other languages which involve the use of context clues • 70 – 150 pages in length |

Selecting Age Appropriate Books

| GRADE LEVEL | CRITERIA TO READ A MILLION WORDS | BOOK SHOULD CONTAIN |
|-----------------------|--|---|
| Fifth Grade | 25 chapter books | <ul style="list-style-type: none"> • Sophisticated and multi-syllable words • Few illustrations that require interpretation and connection to the text • Text which surpasses simple narratives to provide a significant amount of historical information and should focus on difficult periods of history • Themes that include growing up, demonstrating courage, and experiencing hardship • Small font and be 150 – 200 pages in length |
| Sixth Grade | 25 Young Adult Novels <i>(small type of 150 pages)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Fiction and nonfiction text including plots involving characters who suffer hardships and learn from them • Themes which require an awareness of social and political issues in order to understand the texts • Informational texts which may present complex graphic information • Small font and be 200 – 250 pages in length |
| Seventh Grade | 25 Young Adult Novels <i>(small type of 150 pages)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Genres vary but may include science fiction which incorporates fantasy yet also requires technical knowledge • Subtle themes and complex plots • Irony and satire, requiring readers to think beyond the literal • A wide range of social problems as themes • Small font and be 250 – 300 pages in length |
| Eighth Grade | 25 Young Adult Novels <i>(small type of 150 pages)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Controversial social and political issues with detailed historical accounts • Complex examples of basic organizational structures • Fiction texts which explore a wide range of mature themes relative to the human condition • Genres which include fantasy that have heroic quests and complex characters • Selected texts which provide graphics details of hardship and violence • Small font and be 250 – 300 pages in length |
| Ninth Grade | 12 Novels | <ul style="list-style-type: none"> • Small font size • Approximately 200 pages • *Refer to recommended reading list |
| Tenth Grade | 12 Novels | <ul style="list-style-type: none"> • Small font size • Approximately 250 pages • *Refer to recommended reading list |
| Eleventh Grade | 15 Novels | <ul style="list-style-type: none"> • Small font size • Approximately 300 pages • *Refer to recommended reading list |
| Twelfth Grade | 15 Novels | <ul style="list-style-type: none"> • Small font size • Approximately 350 pages • *Refer to recommended reading list |



Seleccionando Libros para la Edad Apropiable

| NIVEL ESCOLAR | CRITERIO PARA LEER UN MILLÓN DE PALABRAS | EL LIBRO DEBE CONTENER |
|----------------------|--|--|
| Preescolar | 75 libros ilustrados <i>(Leídos con un adulto o independientemente)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Una línea de texto con grandes espacios entre palabras • Patrones de palabras y oraciones • Palabras básicas descifrables con dibujos |
| Kindergarten | 75 libros ilustrados <i>(Leídos con un adulto o independientemente)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Dos líneas de texto con letra grande • Estructura de oraciones escritas similar al lenguaje hablado de los estudiantes • Puntuación y diálogo sencillos • Oraciones que aumentan en longitud • Aproximadamente ocho páginas |
| Primer Grado | 75 libros ilustrados ó 25 libros de capítulos <i>(Leídos con un adulto o independientemente)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Temas variados más allá de lo familiar • Más palabras de varias sílabas y patrones de ortografía menos comunes • Texto que refleja más el lenguaje escrito que el hablado • Géneros que incluyen ficción real, fantasía humana y animal, cuentos populares y simple de no ficción • 10 - 30 páginas de longitud |
| Segundo Grado | 150 libros ilustrados ó 50 libros de capítulos | <ul style="list-style-type: none"> • Letra impresa más pequeña • Argumentos y personajes que son más sofisticados • Varios géneros incluyendo más biografías • 60 – 100 páginas de longitud con capítulos cortos y pocas ilustraciones |
| Tercer Grado | 30 libros de capítulos <i>(Letra grande)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Temas y escenarios que van más allá de las experiencias personales del lector • Variedad de géneros, incluyendo el histórico y ciencia ficción y una amplia variedad de ficción y no ficción • Textos que tienen menos ilustraciones, generalmente en blanco y negro • 50 – 200 páginas de longitud |
| Cuarto Grado | 25 libros de capítulos | <ul style="list-style-type: none"> • Escenarios detallados y distantes de las experiencias personales de los estudiantes • Textos de ficción y no ficción que representan una variedad de épocas históricas • Textos que tienen temas reflexivos que incluyen problemas sociales, familiares, guerra y muerte • Palabras en otros idiomas, que involucran el uso de pistas dentro del contexto • 70 – 150 páginas de longitud |

Seleccionando Libros para la Edad Apropiable

| NIVEL ESCOLAR | CRITERIO PARA LEER UN MILLÓN DE PALABRAS | EL LIBRO DEBE CONTENER / CONTENIDO DEL LIBRO |
|-----------------------|--|--|
| Quinto Grado | 25 libros de capítulos | <ul style="list-style-type: none"> • Palabras sofisticadas y multisilábicas • Pocas ilustraciones que requieran interpretación y conexión con el texto • Textos que sobrepasan simples narrativas para proveer un cantidad importante de información histórica y debe enfocarse en periodos difíciles de la historia • Temas que incluyen el crecimiento, que demuestran valentía y experimentan la adversidad • Letra pequeña y entre 150 – 200 páginas de longitud |
| Sexto Grado | 25 novelas para jóvenes <i>(150 páginas con letra pequeña)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Textos de ficción y no ficción que incluyen argumentos que involucran personajes que sufren dificultades y aprenden de ellas • Temas que requieren consciencia de problemas sociales y políticos con el fin de comprender los textos • Textos informativos que pueden presentar información gráfica compleja • Letra pequeña y entre 200 – 250 páginas de longitud |
| Sétimo Grado | 25 novelas para jóvenes <i>(150 páginas con letra pequeña)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Géneros varían pero pueden incluir ciencia ficción, que incorpora fantasía aunque también necesita conocimiento técnico • Temas sutiles y argumentos complejos • Ironía y sátira que requieren que los lectores piensen más allá de lo literal • Una amplia diversidad de problemas sociales como temas • Letra pequeña y entre 250 – 300 páginas |
| Octavo Grado | 25 novelas para jóvenes <i>(150 páginas con letra pequeña)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Controversiales problemas sociales y políticos con información histórica detallada • Ejemplos complejos de estructuras organizacionales básicas • Textos de ficción que exploren una gran variedad de temas maduros relacionados con la condición humana • Géneros que incluyan fantasía con misiones heroicas y personajes complejos • Textos seleccionados que proveen detalles gráficos de miseria y violencia • Letra pequeña y entre 250 – 300 páginas de longitud |
| Noveno Grado | 12 novelas | <ul style="list-style-type: none"> • Letra pequeña • Aproximadamente 300 páginas <i>*Refiérase a la lista de lecturas recomendadas</i> |
| Décimo Grado | 12 novelas | <ul style="list-style-type: none"> • Letra pequeña • Aproximadamente 300 páginas <i>*Refiérase a la lista de lecturas recomendadas</i> |
| Undécimo Grado | 15 novelas | <ul style="list-style-type: none"> • Letra pequeña • Aproximadamente 300 páginas <i>*Refiérase a la lista de lecturas recomendadas</i> |
| Doceavo Grado | 15 novelas | <ul style="list-style-type: none"> • Letra pequeña • Aproximadamente 300 páginas <i>*Refiérase a la lista de lecturas recomendadas</i> |